

سرفصل دوره کوتاه مدت مجازی (مهارت محور)

عنوان دوره: کارگاه فیلمنامه نویسی

طول دوره: ۲۸ ساعت

مدرس: آقای دکتر احمد صدر

سرفصل دوره:

جلسه اول: ایده

جلسه دوم: بررسی طرح و و گسترش آن / نوشتن داستان / رسیدن به داستان سه صفحه ای تا ده صفحه ای

جلسه سوم: روابط علت و معلولی / شخصیت ها و انگیزه ها

جلسه چهارم: شخصیت ها: نوشتن زندگی نامه هر شخصیت

جلسه پنجم: نوشتن سیر تحول شخصیت / ترسیم منحنی تغییر / پویاتر کردن شخصیت ها

جلسه ششم: نوشتن ده صفحه اول

جلسه هفتم: نوشتن سی صفحه اول

جلسه هشتم: نوشتن کشمکش ها و درگیری ها

جلسه نهم: نوشتن کشمکش ها و درگیری ها

جلسه دهم: نوشتن پایان و گره گشایی

جلسه یازدهم: بازنویسی و پویاتر کردن شخصیت ها و صحنه ها / افزودن زیر متن

جلسه دوازدهم: بازنویسی و بازنگری در واکنش ها و انگیزه ها

جلسه سیزدهم: بازنویسی و ریتم دیالوگ ها و سبک نوشتاری

جلسه چهاردهم: فیلمنامه نهایی